



## МІЖНАРОДНЕ АРБИТРАЖНЕ РЕГУЛЮВАННЯ В РОЗДІЛІ КАТА

### ЗМІСТ

СТАТТЯ 1 . ЗОНА ЗМАГАНЬ З КАТА.....	1
СТАТТЯ 2 . ОФІЦІЙНА УНІФОРМА .....	1
СТАТТЯ 3 . ОРГАНІЗАЦІЯ ЗМАГАНЬ З КАТА .....	2
СТАТТЯ 4 . БРИГАДА СУДДІВ .....	2
СТАТТЯ 5 . КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ .....	3
СТАТТЯ 5.1 . КРИТЕРІЇ ДЛЯ ДЕСКВАЛІФІКАЦІЇ УЧАСНИКА ЗМАГАНЬ..	4
СТАТТЯ 5.2 . ПОМИЛКИ .....	4
СТАТТЯ 6 . ПРОВЕДЕННЯ ПОЄДИНКІВ.....	5
СТАТТЯ 7 . КАТЕГОРІЇ КАТА ДЛЯ КРУГОВ .....	6

### СТАТТЯ 1. ЗОНА ЗМАГАНЬ З КАТА

1. Зона змагань має бути рівною та вільною від перешкод.
2. Майданчик для змагань має бути достатньо великим для виконання повного Ката без перерви.
3. Для правильного виконання ката необхідна рівна і стабільна зона. Зазвичай для цього підходять татамі куміте.

### СТАТТЯ 2. ОФІЦІЙНА ФОРМА

1. Учасники та судді, які є членами WKV, повинні носити офіційну уніформу, не маючи на ній логотипів чи знаків розрізнення інших організацій.

極真武道会

2. Кожен, хто не дотримується цього правила, буде дискваліфікований.
3. Під час виконання Ката учасник не може зняти куртку До-гі.
4. Учасники, які представляють себе неправильно одягненими, матимуть одну хвилину, щоб виправити це.

### **СТАТТЯ 3. ОРГАНІЗАЦІЯ ЗМАГАНЬ З КАТА**

1. Змагання з ката можуть виконуватися індивідуально або командно. Команди будуть складатися з 3 осіб. Колектив виключно чоловічий або жіночий. Індивідуальний залік полягає в індивідуальному виступі в окремих категоріях чоловіків та жінок.

2. Можна виконувати будь-який Пінан або ката з карате Кіокушин.

3. Допускаються деякі варіації ката відповідно до організації Кіокушин учасника, якщо це не змагання лише для членів WKV.

4. Учасники повинні виконувати різні Ката в 3 перших раундах. Починаючи з четвертого раунду, ката можна повторювати стільки разів, скільки вирішить учасник, включаючи фінал.

5. Під час виконання Ката командами команда виконує обране Ката, як зазвичай.

### **СТАТТЯ 4. СУДДСЬКА БРИГАДА**

1. Бригада з п'яти суддів для кожного матчу буде призначена Головним судею.

2. Головний суддя буде сидіти в центрі, перед учасниками. Інші судді будуть сидіти в кутах зони змагань.

3. Кожен суддя матиме біло та червоний прапорці.

極真武道会

## СТАТТЯ 5 . КРИТЕРІЇ ОЦІНКИ

Ката – це не танець і не театральна вистава. Вона має зберігати традиційні цінності та принципи.

Виконання ката повинено бути реалістичним щодо бою та демонструвати концентрацію, силу та потенційний вплив під час виконання техніки.

Учасники повинні продемонструвати силу, міць і швидкість, а також грацію, ритм і баланс.

У командному виконанні Ката 3 учасники команди повинні починати виконувати Ката в одному напрямку та в бік Головного судді, і всі члени команди повинні продемонструвати однакову компетентність у всіх аспектах виконання Ката, а також синхронності.

Коли настане час оцінювати учасника або команду, судді оцінюватимуть його/її/їх виступ за чотирма основними критеріями, а саме: відповідність, технічний рівень, спортивний рівень і технічна складність. Під час оцінювання Ката кожен критерій із 4 основ матиме однакове значення.

Бункай матиме таке ж значення, як і Ката.

- **ВІДПОВІДНІСТЬ** у формі та стандартах школи, про яку йдеться.

Тільки якщо це ексклюзивний чемпіонат WKB.

- **ТЕХНІЧНИЙ РІВЕНЬ** при оцінці цього розділу будуть враховуватися такі змінні:

- ♣ Сійка
- ♣ Техніка
- ♣ Перехідні рухи
- ♣ Таймінг
- ♣ Контроль
- ♣ Концентрація (Кіме)

極真武道会

• **СПОРТИВНИЙ РІВЕНЬ** при оцінці цього розділу будуть

враховуватися такі змінні:

- ♣ Міць
- ♣ Швидкість
- ♣ Баланс
- ♣ Ритм

• **ТЕХНІЧНА СКЛАДНІСТЬ** виконаного ката буде розглядатися як частина оцінки ката.

## СТАТТЯ 5.1. КРИТЕРІЇ ДЛЯ ДИСКВАЛІФІКАЦІЇ УЧАСНИКА

Учасник або команда можуть бути дискваліфіковані з будь-якої з наступних причин:

- ♣ Неправильне виконання ката або неправильне оголошення ката.
- ♣ Безпідставна пауза або затримка на кілька секунд під час виконання ката.
- ♣ Втручання у виконання функцій суддів (наприклад, суддя змушений рухатися з міркувань безпеки або торкатися судді).
- ♣ Падіння паску під час виконання ката.
- ♣ Негідна поведінка або невиконання вказівок голови суддів.

## СТАТТЯ 5.2. ПОМИЛКИ

Відповідно до вищезазначених критеріїв, під час проведення слід враховувати такі наступні недоліки:

- ♣ Невелика втрата рівноваги.
- ♣ Неправильне або не повне виконання рухів (привітання вважається знаком поваги та частиною рухів Ката), наприклад, невдале блокування або виконання удару за межі цілі.

極真武道会

✘ Несинхронізований рух, як виконання техніки перед завершенням переходу корпусу, або в командному випадку не виконання руху всіма учасниками команди одночасно.

✘ Використання акустичних команд (від будь-якої іншої особи, включаючи інших членів команди) або таких дій, як удар ногами об землю, удари по грудях, руках або догі, або неадекватне дихання.

✘ Втрата часу, включаючи подовження ходьби, занадто багато привітань або довга пауза перед початком виконання Ката.

✘ Команди на початок і зупинку виконання ката, удари по землі ногами, удари по грудях, руках або догі, або неадекватне дихання є неприйнятні і судді повинні враховувати їх для винесення рішення.

## **СТАТТЯ 6. ПРОВЕДЕННЯ ЗМАГАНЬ**

На початку кожного поєдинку та коли учасники називаються по іменах, обидва учасники, один з червоним поясом (АКА), а інший з білим поясом (SHIRO), вирівнюються по периметру зони змагань, дивлячись на Головного суддю.

Початкова точка виконання Ката повинна бути всередині периметра зони змагань.

Після привітання суддівської колегії, а потім привітання один з одним, SHIRO залишає зону змагань. Після того АКА підете до початкової точки, чітко оголосите ім'я Ката та починає виконання.

Після завершення виконання ката, АКА залишає зону змагань і чекає, поки SHIRO завершить виконання ката.

極真武道会

Після виконання ката SHIRO обидва учасники повертаються до периметру зони змагань і чекають рішення суддівської бригади.

Якщо ката не відповідає правилам або було допущено будь-яке інше порушення, Головний суддя може викликати інших суддів, щоб отримати вердикт.

Якщо учасника дискваліфіковано, Головний суддя перехрещує та розкриває прапорці.

Після того, як учасники виконають свої Ката, вони залишаються поруч один з одним по периметру майданчика для змагань. Головний суддя попросить прийняти рішення (HANTEI), і разом зі свистком пролунає двотональний звуковий сигнал. У цей момент судді винесуть своє рішення. Після надання достатнього часу для підрахунку голосів (близько 5 секунд) прапорці опускаються після нового короткого звукового сигналу зі свистком. Рішення буде за АКА або SHIRO. Нічія не допускаються. Учасник, який набере більшу кількість голосів, буде оголошений переможцем.

Учасники вітаються один з одним, потім із суддівською колегією і, нарешті, залишають зону змагань.

Якщо учасник або команда не з'явилися або пішли (Кікен), коли їх викликали, перемога буде автоматично за суперником, без необхідності виконувати ката, про які було повідомлено раніше. У цьому випадку учасник або команда зможуть виконати ката, оголошене в останньому раунді.

極真武道会

## СТАТТЯ 7. КАТЕГОРІЇ КАТА ДЛЯ РАУНДІВ

CATEGORY	1 <sup>a</sup> ROUNDS (POINTS)	2 <sup>a</sup> ROUNDS (POINTS)	FINAL (FLAGS)
8-9	Taikioku sono san	Pinan sono san Pinan sono yon	Kata that was not performed in 2nd round
10-11	Taikioku sono san	Pinan sono san Pinan sono yon	Kata that was not performed in 2nd round
12-13	Pinan sono ni	Pinan sono yon Pinan sono go	Kata that was not performed in 2nd round
14-15	Pinan sono go	Gekisai dai Tsuki no kata	Kata that was not performed in 2nd round
16-17	Tsuki no kata	Gekisai sho Saiha	Kata that was not performed in 2nd round
18+	Gekisai sho	Garyu Seinchin Seipai KankuDai Sushiho	Kata that was not performed in 2nd round

Kancho Pedro Roiz  
President of World Kyokushin Budokai



極真武道会